



Informazioni personali

Nome	PETTINARI, Luca
Indirizzo	57, Via Mucciolina, 60020, Polverigi (AN), Italia
Telefono	+ 39 339 2345067, + 39 347 4637910.
E-mail	profpettinari@tim.it
E-mail	profpettinari@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	04/06/59

ESPERIENZA LAVORATIVA

(lavoro dipendente)

• dal 1979 al 1983

DISEGNATORE PROGETTISTA PRESSO

STUDIO INTERNOTREDICI ASSOCIATI DI GIANNI FERRARA, CARLO BIMBI E NILO
GIOACCHINI

Design e Progettazione

(in tempi diversi, collaborazione libero professionale)

Progettazione di prodotti (con utilizzo del tecnigrafo)

Progettazione degli spazi espositivi e fieristici.

Collaborazioni varie alla progettazione di strutture artistico museali (Cassa di Risparmio
Firenze, Banca Toscana e Università Internazionale dell'Arte).

• dal 1983 al 1986

DISEGNATORE PROGETTISTA

Segis S.p.A. di Poggibonsi (Siena)

Complementi di arredo

Impiegato

Responsabile dell'Design e della prototipizzazione

Progettazione di complementi d'arredo e prodotti destinati alla

comunità (con utilizzo del tecnigrafo)

• da 1993 al 1996

DISEGNATORE PROGETTISTA

Elica S.p.A. di Fabriano (Ancona)

Elettrodomestico (cappe aspiranti da cucina)

Impiegato di IV livello

Primo responsabile dell'Design Elica, della progettazione,
della prototipazione e della produzione delle Cappe Speciali d'Arredo.

**Utilizzo del software "Alias" dalla versione 2 alla 5 su macchina "IBM RISC 6000 CT360"
su ambiente "Unix IBM AIX".**

• dal 1996 al 2001

DISEGNATORE PROGETTISTA

FIM – SILC S.p.A. di Jesi (Ancona)

Elettrodomestico

Impiegato di IV livello

Responsabile dell'Design e disegnatore progettista

**Utilizzo del software "Alias Wavefront" per macchina "IBM RISC 6000 3CT Motorola power
2" su ambiente IBM AIX 5.2.4++.**

• dal 1991

**INSEGNANTE ABILITATO DI PROGETTAZIONE DAL M.I.U.R.
ABILITAZIONE FORMALIZZATA NEL 1994 DALLA S.S.R.T.
HA INSEGNATO:**

- Istituto Professionale di Stato per L'Industria e l'Artigianato di Arcevia sede distaccata di Fabriano (AN).
- Istituto Statale d'Arte di Ancona sezione Metalli e Architettura.
- Liceo Artistico di Ancona.

**ESPERIENZA LAVORATIVA
LIBERO PROFESSIONALE**

• dal 1980 al 1987

Collaborazione libero professionale dedicata alla progettazione e allo sviluppo - realizzazione di prototipi e di impianti per la produzione per Veglia Borletti F.lli Borletti S.p.A. di Viale Washington Milano.

Progettazione e realizzazione di prototipi di quadri di bordo-cruscotti (fra cui i quadri di bordo Pininfarina destinati alle vetture di serie Ferrari).

COLLABORAZIONE LIBERO PROFESSIONALE CON PIAGGIO S.P.A. DI GENOVA (GE) E RIO IMBARCAZIONI (Progettazione House Boat ftm 5.90 con scooter a motore idrojet, pubblicato su Rivista Ottagono N° 73.).

COLLABORAZIONE LIBERO PROFESSIONALE STUDIO ARCANTO REGGIO EMILIA, PER "RCF" REGGIO EMILIA PER LA PROGETTAZIONE DI TRASDUTTORI ACUSTICI. PARTECIPA ALLA MOSTRA "LE CASE DELLA TRIENNALE" MILANO CON LA "CASA DI LUSSO".

COLLABORAZIONE LIBERO PROFESSIONALE CON ALESSANDRO MENDINI E ANNA GILI PER LA REALIZZAZIONE DEI GIOIELLI E DELLE SCARPE DEL VESTITO SONORO.

COLLABORAZIONE LIBERO PROFESSIONALE CON CARLO BIMBI E SUCCESSIVAMENTE NILO GIOACCHINI, PER LA REALIZZAZIONE DI NUMEROSI PRODOTTI:

BEB ITALIA NOVEDRATE (MI) COMPLEMENTI D'ARREDO VARI, ARFLEX LIMBIATE (MI) ITACA, CASTILIA GRUPPO CASTELLI OZZANO EMILIA (BO) LETTO CON RIPIANI MOBILI, POLTRONOVA AGLIANA (PT) LETTO, POLIFORM INVERIGO (CO) LETTO, NOBILI RUBINETTERIE BORGOMANERO (NO), BRUTTINI COLLE VAL D'ELSA (SI), WHIRLPOOL COMERIO (VA), ARIETE BIMAK CALENZANO (FI), PIAGGIO S.P.A. (GE) IN PONTEDERA (PI), FERLEA COLLE VAL D'ELSA (SI), PORTESI (BS).

• dal 1987 al 1990

COLLABORAZIONE LIBERO PROFESSIONALE CON PAOLO BATTISTONI E LPB LABORATORI DESIGN (SOCIO) DESIGNER ATTUALMENTE INTERNO ROSSIGNOL SCI, CABER, LANGE MONTEBELLUNA (TV) PER: BABINI, CAMERANO (AN), CANTORI CAMERANO (AN), FCF FISIO TONIC CASTELFIDARDO (AN), GEM STRUMENTI MUSICALI RECANATI (MC) PER LA REALIZZAZIONE DI UNA MASTER KEYBOARD.

• dal 2002 al 2014

COLLABORAZIONE LIBERO PROFESSIONALE CON PAOLO MARTELLI PER LA PROGETTAZIONE E L'INDUSTRIALIZZAZIONE DI PRODOTTI DEL SETTORE DELL'ELETTRODOMESTICO: SMW FABRIANO (AN), ZENOBI CINGOLI (MC), WHIRLPOOL COMERIO (VA), TESOLIN PESCARA.

MARACCI MARCO E CARLO POLVERIGI (AN), LEONE SERVICE POLVERIGI (AN), "KARROSSERIE STIL GMBH" WOB (GERMANIA) AUTOMOTIVE, COMMESSE BY "PORSCHE" S (GERMANIA). ATTUALMENTE COLLABORA CON "CUBE ROOM" DI VALTER PECORA (FM).

• dal 1988 a 1989

CONSULENTE TECNICO D'UFFICIO (CTU)

Tribunale di Firenze

Collaborazione libero professionale

Consulenza contenziosi giudiziari a contenuto commerciale: accertamento di copia o di originalità di ideazione (contenzioso di rilevanza: Nikor PILOT Pen Italia, ADICA PONGO S.p.A.)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• (1987)

Maturità Artistica Metalli e Oreficeria (1978)

Istituto Superiore Industrie Artistiche (I.S.I.A.) di Firenze tesi su

"Tecnologia e produzione industriale. Le Lampare Peripatetiche".

Di particolare rilievo, la frequentazione dell'officina metal meccanica di Pettinari Gettulo (dal 1975 al 1979), ex prototipista della Piaggio di Pontedera (PI), realizzatore dei primi prototipi della "Vespa" dell'Ing.C. D'Ascanio. Tirocinio "Alias Automotive" presso "FASTDESIGN" (TO).

Corsi di Aggiornamento Alias presso "Alias Wavefront srl" Centro Direzionale Colleoni via Paracelso,6 - Agrate Brianza (MI) "Alias Studio Tools" ver. 9.6 e 9.7, "Autostudio" ; e presso I.A.A.D. Torino anno 2013 "Autodesk Alias Automotive 2012" versione 18 (corso sulla scocca dell'automobile e il suo stile, proseguito su richiesta dei dipendenti dell'azienda "Pininfarina", per ulteriori 80 ore). Corsi su Rhinoceros e Flamingo (anno 2002).

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

**Computer Rendering “Raytrecing” Paint e modellazione con Alias Vers. 18 – 2012.
Utente utilizzatore del software “Alias (Wavefront) Autodesk” su macchina “Unix IBM
AIX” e su “Windows Microsoft”, Rhinoceros e Flamingo.**

Attitudine al lavoro di squadra finalizzata al raggiungimento degli obiettivi prefissati, capacità comunicative.

Gestione di progetti e di attività di realizzazione degli stessi e delle tecniche (o delle tecnologie) di produzione.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

tedesco, inglese scolastico.

PATENTE O PATENTI

Patente A,B,C,E + CQC.

HOBBIES

Il motociclismo e la meccanica.

Polverigi, 20/11/2015

Luca Pettinari