

CURRICULUM VITAE

Il sottoscritto Mauro Fabbri, nato a Rimini il 30 08 1962 e residente a Jesi in via Cupetta 15 (Ancona) tel. 0731/208189, dichiara quanto segue sotto la propria responsabilità:

di aver espletato il servizio militare con il grado di Aviere Governo Servizi Vari Leva 10°/84 presso l'Aeronautica Militare Reparto Servizi Centrale Gruppo Difesa Cas. "G. Romagnoli", incorporato il 25 10 1984 e congedato il 24 10 1985;

di essere in possesso del seguente titolo di studio, DIPLOMA DI MATURITA' DI ARTE APPLICATA congiunto a DIPLOMA DI MAESTRO D'ARTE conseguito presso l'Istituto Statale d'Arte di Forlì nell'anno scolastico 1983/84 con la valutazione di 44/60 il 27 Luglio 1984;

di aver frequentato lo studio del Maestro Elio Morri, in modo completamente gratuito, nei mesi di Luglio ed Agosto dei seguenti anni:

- 1980 per apprendere le tecniche di lavorazione dell'argilla
- 1981 per apprendere le tecniche di lavorazione del gesso e della scultura su pietra
- 1982 per apprendere le tecniche di lavorazione a cera persa e di cesellatura su bronzo
- 1983 per perfezionare le tecniche di lavorazione insegnatomi dal Maestro;

di essere in possesso di attestato I.G.I. (Istituto Gemmologico Italiano);

di essere in possesso di attestato G.I.A. (Istituto Gemmologico Americano);

di essere iscritto presso il Tribunale di Rimini come Perito ed Esperto dal 1989 ininterrottamente;

di essere in possesso di attestato "Internet, Reti e Multimedialità" di ore 12 rilasciato il 20 02 1998 dall'Istituto Statale d'Arte "E. Mannucci" di Ancona;

di aver preso parte, in qualità di docente, nell'insegnamento della gemmologia al corso per Orafi e Incastonatori presso il Palace Hotel di Rimini per 18 ore di cattedra;

di aver tenuto come esperto gemmologo un incontro serale con i commercianti Sammarinesi per l'ECIPAR di Rimini;

di aver tenuto un corso di gemmologia come docente sulle pietre di colore, per un totale di 44 ore presso l'Istituto Statale d'Arte di Ancona "E. Mannucci" sede staccata di Jesi nel 1998 promosso dalla CNA di Jesi;

di essere stato nominato come docente al Corso F.S.E. obiettivo 3 "Esperto di Didattica Museale", presso l'Istituto Statale d'Arte "E. Mannucci" sede staccata di Jesi per 30 ore di cattedra il 14 05 1999;

di essere stato nominato come docente al Corso F.S.E. n.94 "Lavorazione pietre preziose (incastonatura)", presso l'Istituto Statale d'Arte "E. Mannucci" sede staccata di Jesi per 70 ore di cattedra il 17 15 1999;

di essere stato nominato come docente al Corso di aggiornamento F.S.E. "Lavorazione pietre preziose (gemmologia)", presso la C.N.A. di Senigallia per ore 60, nell'anno 2000;

di essere stato nominato come docente dal ISCOM RIMINI il 06/11/2000 per il Corso Ob. 3.D. 1 n° 342 anno 2000 “Gemmologia”, per un totale di 40 ore.

di essere stato nominato come docente al Corso F.S.E. scheda n.67 “Lavorazione pietre preziose POR Ob.3 Asse C Misura 3 anno 2002 il 23/11/2003 per l’insegnamento della “Gemmologia” per un totale di ore 100 dall’Ente gestore Form.Art.Marche.

di essere stato nominato come assistente pratico per le materie di “Oreficeria”, “Modellazione della cera” e “Incastonatura” per un totale di 600 ore nel Corso F.S.E. scheda n.67 “Lavorazione pietre preziose POR Ob.3 Asse C Misura 3 anno 2002 il 23/11/2003 dall’Ente gestore Form.Art.Marche

di essere stato nominato come docente dalla provincia di Ancona - Servizio Formazione Professionale - in data 11/11/2004 prot. N. 95024 per un totale di tredici ore presso l’Istituto Comprensivo Serra San Quirico, per un corso di bijotteria

di essere stato nominato come docente dalla provincia di Ancona - Servizio Formazione Professionale - in data 18/11/2004 prot. N. 97214 per un totale di quindici ore presso l’Istituto Comprensivo Jesi Centro, per un corso di lavorazione dei metalli e dell’oreficeria.

di essere stato nominato come docente dalla Confartigianato di Ancona presso l’Istituto Scuola Media Federico II di Jesi, per un totale di 20 ore, svolte nel progetto “Scuola Lavoro” “A Scuola con l’Orafo” nell’anno scolastico 2005/06

di essere stato nominato come docente al corso F.S.E scheda 6192 per ob.3 Asse C Misura 3 l’anno 2006 il 14/09/006, per un totale di ore 86 nella materia “Gemmologia e Progettazione”, dall’Ente gestore Form.Art. Marche

di aver partecipato, al Progetto di Mobilità Leonardo da Vinci, dal 05/11/006 al 11/11/006 per formatori “APEX” a Düsseldorf organizzato dalla Confartigianato di Bergamo

di aver effettuato nel mese di Luglio 2015, uno stage formativo di “approfondimento tecniche d’oreficeria quali saldatura, trafilatura, fusione, lucidatura, costruzione di oggetti al banco” per un totale di 126 ore, presso la ditta KLEPTO in San Marino via contrada del pianello 34 di Casadei Massimo

di aver prestato servizio in qualità di docente presso l'Istituto Statale d'Arte di Forlì nei seguenti periodi:

- dal 20 10 1987 al 07 01 1988
- dal 02 11 1988 al 09 09 1989
- dal 09 11 1989 al 20 11 1989
- dal 21 11 1989 al 08 09 1990
- dal 11 12 1990 al 22 12 1990
- dal 07 01 1991 al 01 03 1991
- dal 02 03 1991 al 27 05 1991
- dal 28 05 1991 al 15 06 1991
- dal 04 11 1991 al 08 11 1991
- dal 09 11 1991 al 19 12 1991
- dal 07 01 1992 al 27 02 1992
- dal 17 03 1992 al 21 03 1992
- dal 24 03 1992 al 04 04 1992
- dal 24 04 1992 al 08 05 1992
- dal 08 01 1994 al 19 01 1994;
- di aver prestato servizio in qualità di docente presso l'Istituto Statale d'Arte di Ancona nei seguenti periodi:
 - dal 11 10 1995 al 31 08 1996
 - dal 24 09 1996 al 24 10 1996
 - dal 25 10 1996 al 30 06 1997
 - dal 23 06 1997 al 22 07 1997 come Commissario Aggregato a pieno titolo per gli esami di Maturità di Arte Applicata sezione Arte dei Metalli e dell'Oreficeria
 - dal 24 09 1997 al 30 06 1998
 - dal 14 09 1998 al 31 08 1999
 - dal 21 10 1999 al 31 08 2000
 - dal 18 09 2000 al 18 12 2000
 - dal 19 12 2000 al 31 08 2001
 - dal 01 09 2001 insegna con contratto a tempo indeterminato presso l'Istituto Statale d'Arte di Ancona sezione staccata di Jesi per la classe di concorso D601 Arte dei metalli con valore giuridico dal 01/09/2000;

Di essere in possesso dell'abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso D602 Arte dell'Oreficeria delle Pietre Dure e delle Gemme e dichiaro altresì che ho espletato il mio servizio di docenza senza alcun demerito e che le nomine a me assegnatomi sono tutte riguardanti: la disciplina di Arte dell'Oreficeria delle Pietre Dure e delle Gemme, o Arte dei Metalli, o discipline Plastiche, o Tiratura e Forgiatura.

TEL. 0731-208189 347-8197831

Jesi, lì 29/03/2014

in fede

MAURO FABBRI