

ALLEGATO 16

SCHEMA CURRICULUM VITAE

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome MARIA CRISTINA PONZETTI
Indirizzo VIA G.SALVI n. 19
Telefono 3336972186
Fax
E-mail cristina.ponzetti@libero.it
Nazionalità ITALIANA
Data di nascita 15/07/63

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dall'1988 al 1996 e dal 2007 al 2016
Dall 1996 al 2006
Dall'1999 al 2001
Dall'2000 al 2005
Nel 2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
ASSOCIAZIONE SCUOLA MUSICALE G.B.PERGOLESI di JESI
COMUNE DI JESI
DIRIGENTI delle SCUOLE STATALI MEDIE INFERIORI DI JESI
WWF della provincia di MC e PU
- Tipo di azienda o settore SCUOLA: ISTITUTO STATALE D'ARTE (provincia di Trento e di Ancona)
SCUOLA MUSICALE
CASA di RIPOSO di JESI
SCUOLE STATALI MEDIE INFERIORI
CAMPI SCUOLA e SETTIMANE VERDI
- Tipo di impiego INSEGNANTE di DISCIPLINE PLASTICHE e di EDUCAZIONE VISIVA
FONDATRICE della SEZIONE di ARTI VISIVE e INSEGNANTE
ANIMATRICE
ORGANIZZATRICE e INSEGNANTE DI LABORATORI di CERAMICA e
TEATRALI
ESPERTA (ANIMATRICE DIDATTICA)
- Principali mansioni e responsabilità ORGANIZZATRICE di STAGE, CORSI e LABORATORI e INSEGNANTE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1986 LAUREA di ACCADEMIA DI BELLE ARTI sez. SCULTURA
1988 DIPLOMA di LICEO ARTISTICO di PORTO S. GIORGIO
1989 DIPLOMA di INCISORE in LITOGRAFIA
2007 consegue l'ABILITAZIONE nella A022
2010 consegue MASTER di MUSICARTERAPIA nella Globalità dei
Linguaggi della Prof.^{ssa} Stefania Guerra Lisi) presso l'Università di Lettere e
Filosofia a Tor Vergata

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 	INSEGNANTE, SCULTRICE, PITTRICE, PERFORMER , ANIMATRICE, ORGANIZZATRICE, COORDINATRICE.
CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI <i>Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.</i>	MOSTRE ARTISTICHE (COME ARTISTA E COME ORGANIZZATRICE) CERAMICA RAKU, INCISIONE, DISEGNO E PITTURA, RESTAURO AFFRESCO, LABORATORI CREATIVI (MANUALI E TEATRALI) PER BAMBINI E ADULTI E DIVERSAMENTE ABILI, RECITAZIONE, ELEMENTI DI SCENOGRAFIA, FOTOGRAFIA E STAMPA, FIORI DI BACH, MASSAGGIO, PODALICO, MASTER REIKI, MUSICISTA .
PRIMA LINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUE <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di espressione orale 	INGLESE BUONA SUFFICIENTE SUFFICIENTE
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i>	TUTTO IL MIO LAVORO E' CREATIVO E COLLEGATO ALLA COMUNICAZIONE. L'UTENZA A CUI MI SONO RIVOLTA E MI RIVOLGO VA DAI 3 ANNI (LABORATORI NELLE SCUOLE MATERNE)AI GIOVANI DAI 14 AI 20 ANNI (CON I QUALI MI OCCUPO DI ARTE VISIVA) AI 90 ANNI (GLI OSPITI DELLA CASA DI RIPOSO CON I QUALI HO SCOLPITO, DIPINTO, FATTO CERAMICA, FATTO IL PANE DALLA MACINATURA ALLA COTTURA, ANIMAZIONE TEATRALE IL COINVOLGIMENTO DEI BAMBINI DELLE SCUOLE PRIMARIE), MUSICARTERAPIA DI GRUPPO.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i>	IN QUASI TUTTI I MIEI LAVORI HO ANCHE CURATO LA PARTE ORGANIZZATIVA DA SOLA E IN COLLABORAZIONE.(CURA DEL PROGETTO, PRENDERE I CONTATTI, TROVARE GLI SPAZI ADEGUATI, METTERE IN CONTATTO ENTI DIVERSI etc.)
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	COMPUTER, TORNIO per ceramica, TORCHIO per incisione, MACCHINA FOTOGRAFICA REFLEX ANALOGICHE, INGRANDITORE per stampa fotografica e tutta quella attrezzatura usata per la lavorazione e la realizzazione di SCULTURE.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	Suono la chitarra e il pianoforte (studi adolescenziali) in maniera amatoriale e da tre anni suono strumenti etnici insieme al mio compagno sotto il nome di Duoalma. Ho scritto racconti/favole e altro che a volte ho messo in scena teatralmente con i bambini delle scuole primarie.

ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE

MAMMA di due ragazze (19 e 23 anni)

*Competenze non
precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI

AUTO (B) e BARCA a VELA e a MOTORE.

ULTERIORI INFORMAZIONI

PASSIONE PER IL CINEMA D'AUTORE, LA LIRICA, LA DANZA
CONTEMPORANEA E LA MUSICA CLASSICA E CONTEMPORANEA.

ALLEGATI

Il curriculum per intero

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Jesi , 22/06/2009

NOME E COGNOME (FIRMA)

____Maria Cristina Ponzetti____